



Cabello Vallejo, Francisco

“Paco Cabello”

Guitarrista que nació en La Línea de la Concepción el 1 de Enero de 1938. Se caso sobre los años sesenta con la cantaora Pilar del Canto.

Con doce años, en el barrio de la Colonia, buscaba a Juan El Africano para que le hiciera postura. De él aprendió a tocar cuando era un chiquillo.



Con su guitarra ha acompañado a muchos artistas. El 11 de julio de 1970, figura en un cartel de una fiesta flamenca en el Mesón del Puerto, donde actúa El Duende, La Tibu y Rocío con El Andorrano, un tal Flores, Juan Núñez, Serranito de Ubrique, Diego del Gastor, Antonio González y Francisco Cabello.

Sobre los años setenta acompañó en Fuengirola a Juan de la Loma, y en otra ocasión al Perro de Paterna. Ha participado en algunos festivales benéficos. Durante los años setenta y ochenta, le tocó a María Lara En San Roque, al Niño del Gastor y Curro Lucena en Ronda.

En el año setenta y cuatro le toco en Fuengirola a Juan de la Loma, a Barquerito, al Pero de Paterna; en La Línea ese mismo año de nuevo a Juan de la Loma y a Juanito Maravillas, con quien actuó en otras ocasiones.

Al Niño de la Cava, a Alfredo Arrebola, al Bizco de los Camarones y Zapata de Arcos en Jerez. A Manolo el Pescaó en Jerez.

En el noventa y seis vuelve a acompañar a Juanito Maravillas, al final de los años noventa a Paco Torrejón en La Línea, a Miguel El Comprende, a Luís Rivas y a Antonio Mejías.

Durante los años noventa y siete y noventa y ocho tocó en festivales a beneficio de la Real Balompédica Linense y en Algodonales, así como en Gaucín.

Desde el año dos mil uno, imparte clases de guitarra en la sede de nuestra Peña Flamenca, siendo, así mismo, el guitarrista oficial.