



***Fernández Porras, María***

***“Imperio de Granada”***

Bailaora. Nace en La Línea de la Concepción sobre el año 1910. Era hija de José Fernández Vargas, el Mono de La Línea y de María Porras, que era tía de La Repompa. Es por tanto hermana de Antonio El Chaqueta, de José Chaleco y de Salvador El Pantalón, cuñada del Flecha hermanastra de Tomás El Chaqueta y prima de La Repompa.

Fue una excelsa bailaora, venía con frecuencia a La Línea, pero siempre andaba de un sitio a otro viajando con las troupes. Antonio decía que quitaba el sentío bailando.

María se fue a Madrid en los años treinta, después marchó a Sevilla al Siete Puertas, y después s Granada en donde realizó algunos festivales.

Así el 24 de julio de 1934 actuó en la Plaza de Toros del Triunfo junto a Juanito Varea, El Peluso, Paco Mazaco, El Pena hijo, Bernardo de los Lobitos, Niña del Patrocinio, José Cepero, Niño de Alcalá, Manuel Martell, José Revuelta y otros artistas. Los carteles de la época anunciaban a Imperio de Granada como “Estrella del baile cañí, única en su género”.



Familia del Mono de La Línea:

De pie de izquierda a derecha: Tomás el Chaqueta, María (madre de Chaquetón y Flecha hijo), Sebastiana, Imperio de Granada y Antonio.

En primera fija: Josefa, Manuela, Ani, El Mono de La Línea y Salvador.