



Rodríguez Sánchez, Manuel

“Manuel Rodríguez”

Guitarrista, nacido en La Línea de la Concepción, el día 18 de Diciembre de 1954. Es hijo de Rafael Rodríguez y de Carmen Sánchez Navarro.

Desde joven aprendió a tocar la guitarra. Es acompañante asiduo de los cantaores de la comarca y es desde hace algunos años el guitarrista oficial de esta Peña Flamenca.

Desde muy joven forma grupo con Paco Padilla, entre otros, para formar el grupo “Los Pacos”. A raíz de esto lo contratan en Bélgica para trabajar en un Tablao. Esta contratación es por periodo de un mes, y termina por estar veinte años en Bélgica, tocando la guitarra por toda aquella región europea.



Manuel Rodríguez, primero por la izquierda junto con Canela de San Roque, Joselito Canela, Antonio Martínez y Barrone. De pie Manolo García.

Sobre los años noventa vuelve a La Línea, donde termina por establecer su residencia.

El 19 de julio de 1993 participa en la XIV edición del Certamen-Muestra de Cante y Baile Flamenco Ciudad de La Línea. También el 19 de Julio de 1994 colabora en su XV edición.

En este Certamen participan Chano Lobato, Juan Delgado, Andrés Lozano, Paqui Lara, El Quincalla, Perico Cortés, Paco Rojas, Patricia Valdes al Baile y Quino Román y Lalo Macías a la guitarra.

En el año 1995 acompaña el cante de Paco Rojas para la grabación de la colección Testimonio Flamencos.

El 19 de Julio de 1995 actúa en la XVI edición del Certamen – Muestra de esta Peña, en esta ocasión dedicada a María Soleá.

Participó en el primer festival a beneficio de la coordinadora Despierta junto a Juanito Maravillas, Juan Mesa, Paco Rojas y el Quino.

Estuvo en el I Certamen local de cante flamenco organizado por el C. D. Bellavista de La Línea de la Concepción, junto a Paco Rojas, Antonio García Mora, El Niño Cruz, Diego Janda “Niño de Ceuta” y las guitarras de Paco El Coquina.

El 21 de octubre de 1995 actúa en esta Peña junto a Canela de San Roque, Manuel Campos y Jaime Martín, con las guitarras de Lalo Macías, Manuel Rodríguez, con motivo de una conferencia que ofreció el poeta Juan José Téllez.



Manuel Rodríguez, primero por la izquierda con el Coro Navideño de nuestra Peña.

Intervino en el I festival flamenco de La Fragua que se celebró el 4 de diciembre de 1999 en Teatro Municipal La Velada.

Es el guitarrista oficial de la Peña Flamenca Cultural Linense, fue director musical del Coro de Navidad que tenía esta Peña e imparte clases de guitarras en la Sede de la Peña.