



Vargas Gómez, Francisca

“La Paca”

Cantaora no profesional. Nació en La Línea de la Concepción sobre 1900. Hija de Joaquín Vargas Soto, el Cojo de Málaga.

Desde muy pequeña gustaba de cantar en bautizos y fiestas íntimas. Sobre los años cincuenta montó un bar en la calle Gibraltar. Cantaba por saeta soleares, bulerías, marianas, y los cantes mineros de Jaén y Levante.



Fue seguidora de los cantes de su padre. En 1962 se presentó al concurso de San Roque, anunciándose como la hija del Cojo de Málaga, pero no recibió ningún premio. Al parecer no tuvo mucha suerte. Tampoco Paca estuvo muy por la labor. Ella sólo cantaba en determinados momentos, y a los concursos siempre les huyó.

Se apañaba bien por bulerías, y por saeta era exquisita. En 1973 canta en el programa de televisión “Ritos y Geografías del Cante”.